المرابع المرا ははアのでではは、ア المرا THE RESIDENCE OF THE PARTY OF T

بالمار فالعرف المارية 18 de المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنطقة المنطق

وَلَيْ هُو الْمُ اللَّهِ مِنْ وَلَمُ مِنْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

一个的话。

ابتك المامين سيخلف وضوعات يركزلى تنابع بوي بي بن كا تام زنعلق بسل م اور بساتيا سي تها اب صرورت الل مي و كغيرها ى عقائد كم متعلق عى كير لهما جا وسے و مناني الى الله ين الكرب در تناسخ يو تحقر بحث "شاج به يحكام ووري رديرارساد ارزرات ازى سين " ف يو كياط ريا ، وكيار جاب مولدی سیدندرسن صاحب مولوی فاصل مید دوی بان الحول. أوريا والحال المرياك المن المنات الما المحالين الما المحالين المنات المناس المحالين المناس المحالين المناس المحالين المناس ا المبيه كدافراد ملت إلى فرمت كى فررفر ماكريسى بالعن

13.

الى يَرْكُا مُوجِود بعد كا قوره موجود بوى ورنه بس الوزيك الى ين بوى ي جب كوى جزود ووووالى عدورى جزكي بالكي والمان عدورى جزكي بدايكي والمناجل ری او جود ہوگی اجب می الیاس سے طوار مکان اور سری جنری بنا سکیے اور توجود نه بورن کی صور ی دو بری جنری کیے بی کی ای ای ای میزوی بوا كالتورك ما تقرما القراس ما وسه درياون الوعى بينه مع وجود ما ناحا ك جن عريد مادى ونيايا اى مادى جنري وجودي لانى جاسكين. ويحم كواس المرفعظ ما وه درمانون اك ازى بوك اورنه بوك كو نود السائى اسمانى كما بول وبدوتا منز عجوب وكهانا مقصود بواس بياب كون بري على كالم بنين كا على المري المري المريد و الماعقلي اللي بني كرت الاستاد مدوني مطلوب عبارتين واضح كرك تخريرى عائي كا-

THE RESERVE OF THE PERSON NAMED IN COLUMN 2 IS NOT THE OWNER.

きに(したりがき) 当られていっていまっているではいいい - いたいというらいというというというというという جزداد ل کا بطلان بہت سے تی بوق و تیزوں سے وی وجودس لانے کا مختاج رسان واتوں کے لئے ہوجی قدریت نافق کی کی جی النان كريد لوجه فواكا معلول في عاج بونيك قدرت كالمرنس كها الدري ناقعى فارت كى وجر سا الد جرده جيزون سے دوسرى اور جنوں كو برا كار برا مودورسكان كالمالقررت ذات كاده استاكاكاكا نهوكا! درنابغورادراى يداكرده جيزدل بي قدرت ادر خناركهنار سے کیافرق بی رہ سے گا جواس کے معلوم ہوا کہ وہ کا مل القارت ذات جوب عقيدة ربياجي كالى بمن مطلق، راحت مطلق اور على طلق وكي ي وجودس كى دورس المستاني ما وه كا محناج نه بوكا ابربا يكواك الى دات نبى سائى سى كليمال كن و ملافظية نبیت کے میں ہو جورنہ ہونا، اس موجودنہ ہونی دورین ہیں۔ مروه ناموجود حيران عاماده تو يوجود إكراك كافات بعيد يوجد

المست المحلى واوارة في الفريت ذات كذاتي تفقى كى وعد سرا كلون مروده عرائي وجودين الفوالقدرت ذات بني النان عرفي وجودي إسكى و مر ده الموجود النادة المدور المرود المرود الناس كالمرود الناس كالمرود الناس كالمرود المرود الناس كالمرود المرود ال (١) وره تي جو النور كان الت كم مقابل من من طائن و تواسي هي نا تا ولاي الله المركارين معلى عالق عب ورج عرج افاع وود بهايك مقبد بحريكى ودست أغيرا بالانا محلن وانواي كى كال القدرت وا ى قدرت على موت كا وقت لفياد وربي المكتى وجن طرح كى دوست كانا اليات كان الحالاي بدائر الراك يوج سامجورة بدل تفريقس الما المعام المنااف الفرات والديما المان البني الديوره چيزون سرويري جيزين مودو كردنيا بيروست بيداريا نبس المراز أنده متورد من والعالم مان مورنون كونا كردوس عورني بداكردنيا ؟ جانف القررت دان العلى المان على المان الما موجود نه اور الدين طلقه محانه بعد تواسع موجود ركاس ساعام كودجودي لأابيالينها لناني تورسع الاترادر كوكال الفدرت ذات كالرسم يوكار

وبدائ عائبول كاليه وي كران ورات دريا فول ا 世界多年ましましたころ اكالماركدم بي - بى دونون باس وبدأى منتوں كے ورايد آگا و ورقون طريقوں سے مال ي واقع (المحلى علوس) قبل تعلقت فير كلي در تفا - بحر فرات تعدا كے . " يركام كانات و نظر آري اي الدانيور نايان وي الح حفاظت كرنا ، وادريك رفا) كا ونت الى كا ذرول كوالله الك الك غير محول كرديا بروي وقت به ذرون مع ل كري مها و تابيا الله المحالي المحارث المست والبر محالت المحاري وقت المنت دركر في كانتات في عبر كون أت الجي نه على اور شريا فود ذرات ؛ مص निर्मे के में की गीरिया के कि कि कि हिंदी के कि हिंदी के لطيف اوراس الانتاع ويزرا الارت رج علت ارو والله الما ويوق 全地的人的一个一个一个一个一个 مادرك انترا بزرت الرتفيع بما سر رياح في معرف الما المعلام الم المانترك الي كما أجول كالماري الرساله على مرجان كالأرنه بواتوم في الدور وفريد المناسانا

تايسكل بيدانتي غيروك لت كابونا ، يك تى كالجى وجود نهونا، يما نو كابى وجود نه بوناله فري تويه مي كسيا ، وكتاب بيدات ونياصون قدرت عي بيل كائنات لاجهرنا والماله والتراك الميدال الميدا ونبانوب جاني ركم واجبى لطبف وبلى اورا كهون سے ندوجي حانے والى اور مرارت عبى كيفياتى جزي عي رومير اوقع البرجيد الات سيب توس كا عا بيا دران كاوزن على بوطيارتا بوكيريدان عالم كالح بيا تزيه كون كاد لبي حالت عي والدين والدي الدين والدين بري في سابروي إلى توان اور كويس كها جا كلنا كرده صرف الكا تاري المنظى عني مركوره منوس كماكيا بركواى وفن مرن يديم كالم وفرون ولطيف اورب علت على ... موجود على المعنائي منوم تى ادهيات التلوك وي عياس حالت كونامًا بل تنيزو إطاس اورالكن رينام إبتايا و عراع براع براء -516 -50 4EN تفايم نات باللى ئ فيرمون ورناقابل تميز في الموائي التوري المن والمالي ورناقابل متبز في الميرائي التوري المن في المار 11号…いりいらりは الغرف ال منز سا ذرق كم بارس من عن بني من كالحال موكي ليني وه خاجي با

اي اور قدرت تواسع بدا مي بوع بن اور للقت كوني تحوس تيزجي بن وي ع ورياني بعاني ان الوريم غور كرين اور النوركي في توحيد ير يطيم تري وي كى طوت تو دردىد على اشاره كريان وادرائ بم اخرى محب بيان كرن ك (دورسری صورت) فناجونے کے وقت ذرے کی فناہوجاتے ہیں۔ على وي المرا المحلى اور و الاور و اور و المرا منده سا الحلى ال كويرفيرك بالمارئ ... يونكروه برش ان وغيره كل كانات فانى سالك الى كى دە ندائة غيرىدلاد جراورىس كوسداكر نيوالا جى دوكارى نائىك اي نفررت سر بناتا م وال الولان منين و بلكر كالولان و فالحالى ريوركوما ناماج ي ويدادها بي ١٠٠٠ تر المان المعنى الماع والمالات اس نتر سے - حاوم ہوتا، و کر سے خورا کے کل کا نمان فاقی وجی می نوعی أي الورفواك مو اتام كانات و دوري بي غيرولود اي كانات وي الم ورول كواب سي موجود ما ما جائے أورو كلى غير مولود كالم رنتي حالا كومة مو التي المعرود وروية بالرازي عد دوه بين بن كانات سے اوبرين اللي و بينام كانات الليا كاذا يما كام إ واوريد ان ا ك وقت اى قديت يما طاجان و يجيد

يم المراد 一切だってはいいなとりとい المعلى التركن رفل بالاعتام الحفاظ المحفادال برادريان مناع والقرود ميكا ندوار بالك ٢١١ و والا من من ترور وروس كاف صغيم و تحواله بالا به يهنتر بحى يى كديها بوكريد لدي وفنت ذرب على عالت على الني قدرت خاريا فارد والمار والماري والماريون الماريون اليمي اور عي سيرون تر ل رئ بن عن الدين المنالا الارمان ولترطيك وركبا عاب اور بحالفه عالى رباعات -مرى مور) درول ي بركن قررت فراسے. على دورتناد كاندوالي المروكوك عوردى دوح واورين دوى) ولإشنادية كالناع فيوى فورانان وزعن وغيره مخيرفرى دوح يرين به دو ون عم كاكانات الى يرش كالانت سيدايد ق . جرديداد هي الم منز٧ - ترجر لويدي وي هاخر كان وي الله الى نترنى يا كردنياى براح كى حزين عاج دى دوع بول يكرى

زى خورد غيروى خورد غيره سباى خداكى قدرت سيدا بعنى بالموى بى الجائيون كا ذرون ديرانون كوونيا كى ان تم مجيرون سے الگ كرك اسے الدى دازی با ناکمان تک دوست پیوسکان او ي والى يونورن ويانى عاورانى كاكاكان اوراكى كونوا اور ہداکا تا کا تی سے اور آکا تی کورکرتی سے اور یو کرتی و دوری کو اني فدرت بيداكي - بجرومدادها الم منزيا - نزيم ركويد هاخم عومكاصفيم عطوعم كوالم بالاي ینتر بی مان مان باریا و کدور سادر با نون) می قدید صوری ا الماليد عال عالى كالمرت سيمام والدن كانات بيدادظام بعوى ويد ادهاعًا ٢ نتر ١٩- ترجم ركو مركفات يصفح ١٩٥٥ بجواله بالا ١٠ ٢ دوير حكر محبط وعليم كل مرمنتور توبائ قدرست كاعي آنا او لا تالىء عا لطيف كو بداكرني والاعين راحت و تحات بي والخديد ادهاعه مرزا - ترجم داورها من عوده والربال -يهنتر توسان صاف كهرا باي كرابتداني عناه رطيف كو بجي اليؤرى نيبلا ع الديد المعنى ما مؤرول ساسل كربنى بعنى ونيا كم حالت علت مي

17年16年上午15日中日185日日1日日 الانتزى ومات مان كالمرديا وكارديا كالمرين كالميزي كالدور العلى الحالى والترك الوراى عوورى العربي يزان ال المع والمال المع المعالمة المعا يرمتورن وي علت عديداى و-القروديدكاندا، افداك او عبدالويد عيا شبيه وسيا صفح ١٠٠٠ مجاليا لار اس منزنے توکل بالوں کوصاف کرویا ہوئے تبنوں تم کی دنیا خواست وجودی الى جام ده كشيف بديا لطبيف الدرخور مركزتي ليني فدات عي -الى تم كم منتراور على بهت بى ويدول كام و يحف والدن فركا الفاف اكاماده ركفتا بدير برون منترون من خداك وطره لا تركيب بديد اوردرت دردرج وغيره كام دنيا وى جيرول كورى كان ساد جود بن النه كاكاني توت بالماكا، دسينه عي اي المن كولي العلم مي ورفع المالول كوده لوك فراني الحيرطرح ست واحد في الذات واحد في العفات ادر واحد في الا فعال ماني ندبيركم توحير كادعوى توعزور مو مردومرى مخاوق حيزونكو اسكاتر بك ساويا جا اب بم طوالت كادرت عرف الك والترامين كالميان كاب كوهم كرتين

11

(فرات) وعنوه ونيزى قريت سارى تاعالم كوادراى كم اندوى فدر بجان محبت درجول ي قالم كيا اور سي قدر كلتيف اوغيردفن عالم الكوري من والمراك اورس قدر لطيف من بعدا يا ورس وغيرين ده سب خلایا در سی بی اور بر اور کی مورج وغیره بین ان کو آگائی تر تبرار در العاشي هوميا عنى ١٤٠ مطبوعه الريوني عاسد ارساع الادم موسوع المالع ما رسوم ال منتركا يتعارت كروس بن في عالم كواليثورت بايا " اورادين في كعالم كا تشريح بن عالم لطبيف اورخاص كرورون كانام لينا البيخ والتارة كردنيا في كون اي سرك وه كشف طرح كي بويا لطب طرح كي بالنوا عى كال يوفداك برترك بيداكا بي وكونى جزراى والتعطي فداول آب سارا كاسارا وسرالت في لي لكن كي نترس كاب وسمان صاف مرزنس على كريانون رورات عالى دات كاساتم ساتم الله المنت موجد حظی آئے ہیں اور خداان کا بیداکر نبوالاہی کا ساگرکسی ملبر کھی ل سکتاہی تو آئے ہیں کا کنا مت بعنی دنیا کو ریکرتی مرما نود ساواری مدر

المقرما لقد ليدى طرح والح كردياري ويردوكو المراجون يوجه وري ويدى فليم توجيد كالطون الدري كذكر فالت فعال كالداع في عزال من الشريار الرائية المن كرور عالى والى يومنورك علاوه كونى محادة مراسير في المائي المائي المائي المعلال، فوان ياوروان التوريس، فقود وسركا عراد الوداك متر ١١١١١١١ ترجرروسرادى عاشه وماعوم الموسي المعيد لايور الجوالهالا يرتزيد كالما المحارك التنافع العادرك في التوروير المنبي واللي المحافر وال كواس كم ما الله سالة من المراس كواس كم الله سالة من الله م ادر بيصوبيت كرضراص طرح نودتاى كائنات يطلخدكى كفارى الى صفاول بعی عزوری حداط زیم ہونے نین یہ کہ کے صفاعیں در ندینی کی دوسری ترکت الموى بنين كتى اور كانات كے صفات زائر روز بنى الك الك صفت متعد كار قا

10

ین ترک ہوئی ہی ہے لیا جا ہے کا گر جہدہ خداموہ دہونے ہیں ہماری ہا طرح موجد سمجھ اجاتا ہی مگر ہے ہے جہ ہم ارے دائرہ مخلوق بت کی کو اہمی ہی ورند ہما داوجو داویطرح کا وجود ہی اور اس کا اور اہماری حیات ،علم سمح وغیر ملک اوصاف اور طرح کی حیثیت رکھتے ہیں اور اس کے اور طرح کے ۔ لیس اب قرات کا وجود اس کے ساتھ ساتھ کہنے کو مکن ہی لکیاس کا وجود اپنی خصوصیات کی جے سے صرف اپنی ذات میں محدود ہی اور اس کی ہمتی ہے المجل کی الگ ہے۔

اب بهم افزیلام میں دیاس جی کی شرح جو سوتر ۲۲ باوا او هدائے الوگ خامتریں ہو کھی اپنے کلام کوختم کرنے ہیں ۔ خامتریں ہو کھی اپنے کلام کوختم کرنے ہیں ۔

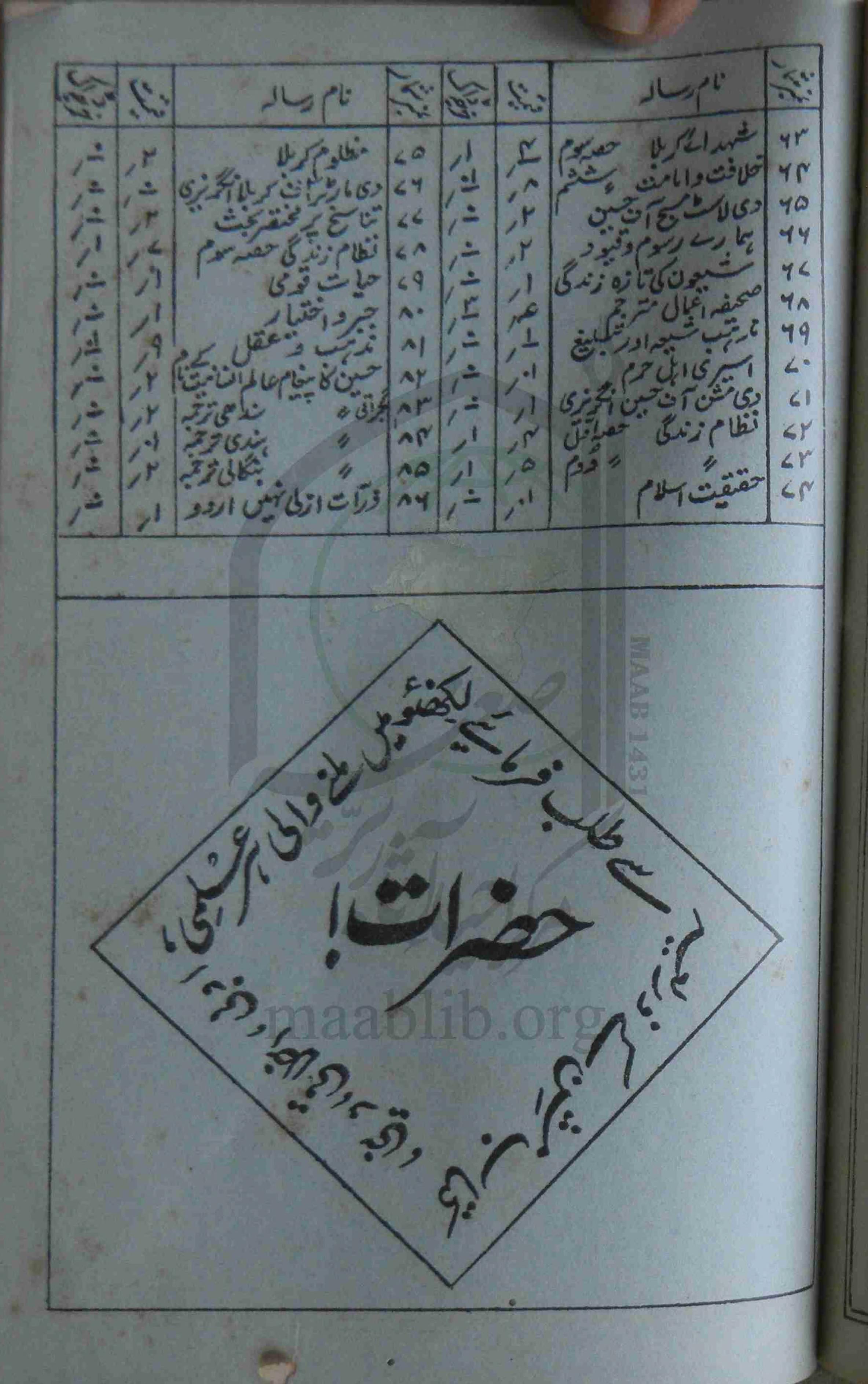
ود. موال من بركه النور كي غيرفاني اولاعلى قدرت ربعني علّت لموى ا

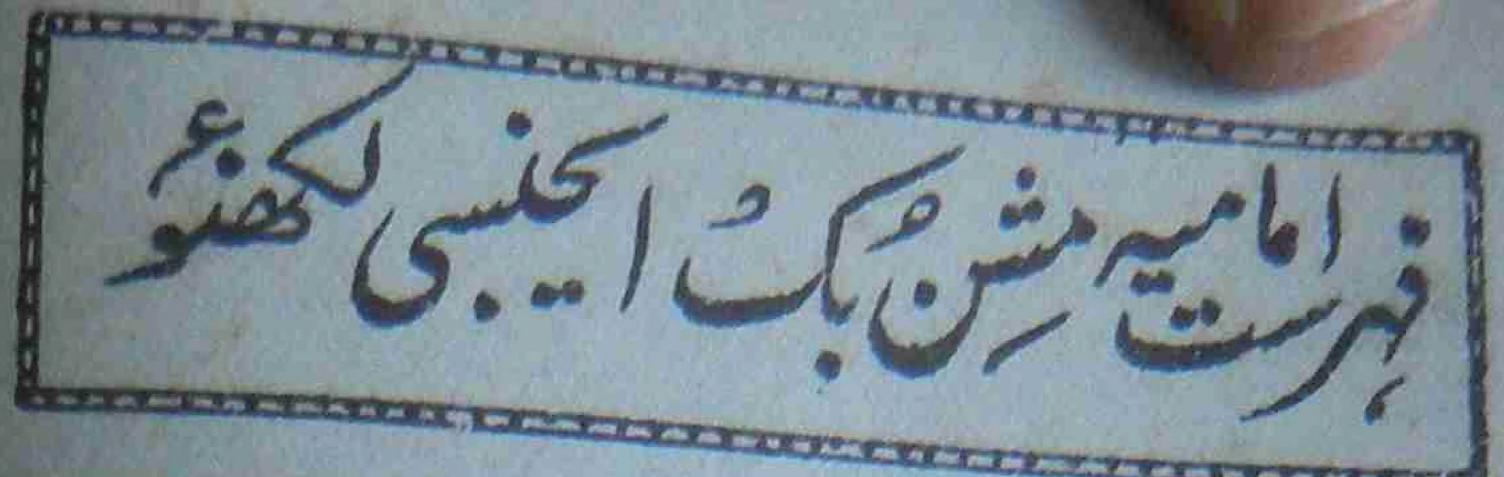
وغيره باعلىت بس يا يعلىت إ

تواس کی علت نیا مسروعلم به واور بھیر شامتر ارص فت کاملہ کی علت ہوا در نیا ستروص فت کاملہ وو نوں اس اپنے رکی ذات میں قائم ہی، اور آپ کھٹے ان کا از کی تعلق اس وجرسے وہ سد الاپنے رہی اور سدا مکت دنجات ہی شکو کی اس بما جہد ہن اس سے برتز ، نہ کسی کو اس برا بر بایا سے برتز ورت حال ہی ہی جس کی بی غیر منا ہی قدرت مال کے وہ النے دری ہی اس کے برا برکسی دوستری فدرت منہیں کو یک اگر دو عمسر موں قدان میں آئی کو

سيقت دى مائے كى سى كولى سياسى بوكاكولى البرے اور الكے إضل تابتهون يدوم وكرز ماناير على كوكر دوم ون المان تا والمان المانية توائل مطلب برارى بين بولى كيوكون ورنهان طبي بعراق اس بيوسى كى قدرت بفنل جي كون بمري وه النور واوروه جيد الكري الميا على فدرت كم بعد قوس كم اندر من علن ما وى تكليب ابت و افتح كود م كونادقان عالم عود ع ي م اده (دردن) كا مزود و و و و المعالية افدای دات سے الگ کوئی جزیس بر ملداس کی الخاق درت بی علت مادی ہے بيني أي قررت ك ذريعية كا كاكانت وجود من الحابح، اور عيراس فررت بد الى كاعلى محيط يح - آكے على كرآ سے على وسفت كاملہ دونوں كواس كى ذات بى قام كرك، س طون امتاره كروي بي كركسي كدن محص قدرت كوعدت مادى عان كراس كى ذات سے الگ نه مجمد اللي سے عبر التور كى متاع اكيا دومرى چيزى طرف لازم آجاتي بواس لية تيكوا صح كرديا كريداى كي تدرت بحاس سے جدا میں ہے لیے ای وات یں ہو۔ طرا کے وات بی ک الذكونى اى كابرابرى درى كابرادرى كالى سابرترورت كالى الرائد الدالة حيد كام بدن مين فرطان الاستراك في التي الدوري الديون توكى الكي كوسيفت صروروى عائے كى الين كولى كيل سيح كالولى

البدي الخ يعارت تودورد ل كانادى (اذلى) بوغ كامل المؤكم فرا ورزرا أخران دونون ين جي كوئي مزوري سابق بدكا وفر اكرسانى كن كم علاوه ذرو ل كواب كهر بني كت - بي ذرات كا نادى 一切ないりにないらり دياسى يى تقرير بوصرانه خيال بن عمل خوبي محدى بحراورا ي عقال الد عاس طرح مصبوط كسى بولى بورى بي فنك وتنب با يون ويراى وتره وا النجالش بنس بي الي واضح اور متين تخرية بعداكر عربي كوذرات كا ازلت كاخيال باتى رە مائے توقعیت ؟! يا سے بٹ دھرى كى مائى او الما والموالي التوركوكا مات كا موجود كرف مي كالا من الم فرض عي كرلي ما يك - تو ده عالت ما وى نو د رس كي تذرب بدى و اى ين 1) 是多人的一个一个一个一个 maxingo. Org





	一つでんじ	THE BUILD		1/2:
さんだんだんだい かんだい かんかん かんかん かんかん かんかん かんかん かん	مسكده اسلامی مقیقت میزان محتید میزان میزان محتید محتید میزان محتید محتید میزان محتید محتی	1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	المان	6
THE RESERVE OF THE PARTY OF THE		Line Hall Street		